

# Все тебе к лицу

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Слова М. ПЛЯЦКОВСКОГО

В умеренном движении

**нар**

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is for the piano, starting with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. It contains a melodic line with slurs and dynamic markings of *mf* and *tr*. The lower staff is for the harp, indicated by a large curly brace on the left and a 'p' dynamic marking. It features a rhythmic accompaniment with chords and single notes.

The second system includes a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with a treble clef, containing the lyrics: "Все тебе к лицу и дет—" and "и за-ря, и не-бо-". The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clefs) with chords and melodic fragments. Dynamic markings include *mf*.

The third system continues the vocal and piano parts. The vocal line has the lyrics: "-свод, и ка-сын-ка го-лу-ба" and "я в бе-лу-ю го-". The piano accompaniment continues with chords and melodic lines. Dynamic markings include *mf*.

The fourth system concludes the vocal and piano parts. The vocal line has the lyrics: "-ро-ши-ну, лен-та си-ня-я ре-ки". The piano accompaniment continues with chords and melodic lines. Dynamic markings include *mf*.

и ромашки лепестки — все тебе к лицу идет, мо-

-я хороша — я! // -я!

Всё тебе к лицу идет—  
 И заря, и небосвод,  
 И косынка голубая  
 В белую горошину,  
 Лента синяя реки  
 И ромашки лепестки—  
 Всё тебе к лицу идет,  
 Моя хорошая!

Всё тебе к лицу идет—  
 И крутых бровей разлет,  
 И сверкание дождинок,  
 Щедрой тучей брошенных,  
 И пушистых яблонь цвет,  
 И звезды зеленый свет—  
 Всё тебе к лицу идет,  
 Моя хорошая!

Всё тебе к лицу идет—  
 И березок хоровод,  
 И тропинка луговая,  
 Травами поросшая!  
 А еще тебе идет  
 Тот, кто под руку ведет,  
 Это я с тобой иду,  
 Моя хорошая!